



Universidade Federal de São Carlos
Campus Sorocaba
Biblioteca *Campus Sorocaba*



RELATÓRIO ANUAL 2018

Sorocaba

2019

EQUIPE

Direção da Biblioteca

Rute Aparecida Figueiredo

CRB8/6495

Bibliotecários

André Pereira da Silva

CRB8/9897

Maria de Fátima Rossi da Costa

CRB8/7655

Maria Aparecida de Lourdes Mariano

CRB8/6979

Milena Polsinelli Rubi

CRB8/6635

Auxiliar de Biblioteca

Gisele Rosa de Oliveira

Assistente Administrativo

Elza Naomi Kawaguchi

SUMÁRIO

1	APRESENTAÇÃO	04
2	ESTRUTURA E INFRAESTRUTURA	05
2.1	ÁREA FÍSICA	05
2.2	ASSENTOS	05
2.3	ACESSIBILIDADE	06
2.4	EQUIPAMENTOS DE INFORMÁTICA	06
2.5	ACERVO	06
2.5.1	Aquisição	06
2.5.2	Coleção	07
3	PESSOAS	08
3.1	EQUIPE	08
3.2	CAPACITAÇÃO	08
3.3	PRODUÇÃO INTELECTUAL	08
3.4	REPRESENTAÇÃO INSTITUCIONAL	09
4	USUÁRIOS	10
4.1	CATEGORIAS	10
4.2	CIRCULAÇÃO	10
5	SERVIÇOS	12
5.1	FUNCIONAMENTO DA BIBLIOTECA	12
5.2	ATESTADO NEGATIVO	13
5.3	CADASTROS	13
5.4	EMPRÉSTIMO DE CHAVES DO GUARDA-VOLUMES	14
5.5	FICHA CATALOGRÁFICA	14
5.6	VISITAS GUIADAS	14
5.7	DIVULGAÇÃO	15
5.7.1	B-So na imprensa	15
5.7.2	B-So nas redes sociais	15
5.8	USO DO ACERVO	16
5.8.1	Empréstimo entre Bibliotecas (EEB)	17
5.8.2	Empréstimos por categorias de objetos	17
5.8.3	Empréstimos por categorias de usuários	17
5.8.4	Obras consultadas dentro da Biblioteca (Coleta)	18
5.8.5	Conservação e Preservação	18
5.9	EVENTOS	19
5.9.1	Acadêmicos	19
5.9.2	Culturais	21
5.9.3	Institucionais	25
	APÊNDICE A – ESTRUTURA E INFRAESTRUTURA	27
	APÊNDICE B – PESSOAS: EQUIPE	28
	APÊNDICE C – USUÁRIOS	29
	APÊNDICE D – SERVIÇOS: POSTAGENS NAS REDES SOCIAIS	30
	APÊNDICE E – SERVIÇOS: EVENTOS ACADÊMICOS	31
	APÊNDICE F – SERVIÇOS: EVENTOS CULTURAIS	32
	APÊNDICE G – SERVIÇOS: EVENTOS INSTITUCIONAIS	36

1 APRESENTAÇÃO

Este relatório tem como objetivo prestar informações sobre o crescimento da Biblioteca *Campus* Sorocaba (B-So) sob as perspectivas de estrutura e infraestrutura, de pessoas, de usuários e de serviços oferecidos para a comunidade usuária, a fim de subsidiar as políticas gerenciais do Sistema Integrado de Bibliotecas (SIBi) e do *campus* Sorocaba para o setor. Além disso, pretende dar visibilidade às atividades desenvolvidas durante o ano de 2018.

2 ESTRUTURA E INFRAESTRUTURA

Na perspectiva de estrutura e infraestrutura, são apresentados aspectos relacionados à área física da B-So; aos espaços destinados a diferentes atividades realizadas em seu prédio; à forma de acesso a esses espaços; aos equipamentos existentes e à formação do acervo disponível aos usuários (APÊNDICE A).

2.1 ÁREA FÍSICA

Em 2018, a B-So manteve sua estrutura física, em seu próprio prédio, com exceção de uma de suas salas, onde está alocada Sub-Sede do Sindicato dos Trabalhadores Técnico-Administrativos da Universidade Federal de São Carlos, que tem saída independente da Biblioteca.

A área total do prédio da Biblioteca está distribuída da seguinte forma:

ÁREA	M²
Acervo	520
Espaços para estudo	520
Espaços múltiplo uso	640
Total	1780

2.2 ASSENTOS

Os espaços no interior do prédio da Biblioteca estão divididos de acordo com as atividades desenvolvidas em cada um deles e com o número de pessoas que cada espaço pode comportar. Em 2018 foi inaugurado o Espaço de Desativação do Stress composto por puffs e uma mesa com livros para colorir. A tabela a seguir demonstra a quantidade de assentos por espaço:

ESPAÇOS	QUANTIDADE
Sala de estudo em grupo	93
Sala de estudo individual	69
Salas Multiuso (treinamentos)	60
Espaço HQ	05
Espaço Desativação do Stress	12
Total	239

2.3 ACESSIBILIDADE

O prédio da Biblioteca possui em sua área externa rampa de acesso do estacionamento até sua porta de entrada.

No interior do prédio, há uma plataforma elevatória que permite o acesso aos pisos superior e inferior do prédio por pessoas impossibilitadas de subir ou descer as escadas.

Além disso, a B-So possui uma cadeira de rodas disponível para as pessoas que frequentam a Biblioteca e o *Campus*, caso seja necessário.

2.4 EQUIPAMENTOS DE INFORMÁTICA

Os equipamentos de informática da Biblioteca são utilizados para realização das atividades de trabalho dos seus servidores e para consulta ao acervo por meio do sistema Pergamum; realização do autoempréstimo de livros e acesso e uso da informação pelos usuários da B-So, conforme descrição na tabela a seguir:

EQUIPAMENTOS		QUANTIDADE
	Estação de trabalho	11
Computadores	Consulta ao acervo	04
	Autoempréstimo	02
	Acesso e uso da informação	01
	Notebooks	01
	Projektor Multimídia	01
	Impressoras	03
	Nobreak	01

2.5 ACERVO

O acervo da Biblioteca é composto por diferentes coleções de itens e também algumas coleções especiais.

2.5.1 Aquisição

Os títulos e exemplares que compõem as coleções do acervo da B-So foram adquiridos por compra ou doação, conforme detalhado no seguinte quadro:

AQUISIÇÃO		TÍTULOS	EXEMPLARES
Compra		00	00
Doação	Projetos de Pesquisa	00	00
	Externa	383	420
Total		383	420

2.5.2 Coleção

O acervo total da Biblioteca é composto por diferentes itens, descritos a seguir: livros (inclui a coleção especial X), Catálogos, Folhetos, Obras de Referência Relatórios, Eventos (anais), Capítulo de Livros, Projetos de Pesquisa, Braille, Norma Técnica (física e digital), Obra Rara (livro) e E-book. O acervo compreende também as coleções de periódicos, mapas, Coleções Especiais e as teses e dissertações defendidas nos programas de pós-graduação do campus Sorocaba.

COLEÇÃO	TÍTULOS	EXEMPLARES
Livros	8147	21426
Periódicos	52	1958
Teses e Dissertações (RI UFSCar)	625	625
Mapas	31	66
Coleção Especial Arquivo Toledo Piza	309	309
Coleção Especial de Histórias em Quadrinhos (Espaço HQ)	848	5182
Total	10012	29566

3 PESSOAS

As pessoas que trabalham e formam a equipe da B-So são servidores técnicos-administrativos e estagiários (APÊNDICE B).

3.1 EQUIPE

A equipe é formada por servidores técnicos-administrativos com formação especializada na área de Biblioteconomia, bem como por aqueles com formação técnica na área de auxiliar, além do assistente-administrativo e estagiários, conforme tabela a seguir.

CATEGORIA	TITULAÇÃO				Total
	Graduação	Especialização	Mestrado	Doutorado	
Bibliotecários		03	01	01	05
Assistente Administrativo			01		01
Auxiliar de Biblioteca			01		01
Estagiários	08				08
Total	08	03	03	01	15

3.2 CAPACITAÇÃO

A capacitação dos servidores técnicos-administrativos é incentivada pela Direção do Sistema Integrado de Bibliotecas da UFSCar (SIBi/UFSCar) e pela Direção da B-So. Abaixo quadro descritivo.

TIPO	ATIVIDADE	PARTICIPANTE
Seminário	XX Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias (SNBU)	Milena Polsinelli Rubi

3.3 PRODUÇÃO INTELECTUAL

Ainda que a produção intelectual de livros, capítulos de livros, artigos e outros não seja atividade inerente à função de bibliotecário/documentalista, ela é produto das atividades de capacitação realizadas pelos servidores e das atividades desenvolvidas no âmbito da B-So. Abaixo quadro descritivo com a produção intelectual.

TIPO	REFERÊNCIA	PARTICIPANTE
Livro	FIGUEIREDO, R. A.; MERGULHAO, R. C. <u>Bibliotecas universitárias: medindo a qualidade em serviços</u> . Novas Edições Acadêmicas, 2018. 52p	Rute Aparecida Figueiredo
Artigo em Anais	FAVORETTO, C. ; MERGULHAO, R. C. ; FIGUEIREDO, R. A. ; FARRAPO JUNIOR, A. C. ; PEREIRA, J. C. . A conceptual model to investigate the relationship among antecedents and consequents of service quality. In: XXIV International Joint Conference on Industrial Engineering and Operations Management, 2018, Lisbon-Portugal. The Role of Industrial Engineering and Operations Management in the Digital Transformation Era, 2018.	Rute Aparecida Figueiredo
Artigo em Anais	RUBI, M. P.; COSTA, M. F. R. da; KAWAGUCHI, E. N. Histórias em quadrinhos como coleção especial: uma experiência na biblioteca universitária. 2018. In: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 20., 2018, Salvador. <u>Anais</u> [...]. Salvador: UFBA, 2018. p. 179-191.	Milena Polsinelli Rubi; Maria de Fátima Rossi da Costa; Elza Naomi Kawaguchi

3.4 REPRESENTAÇÃO INSTITUCIONAL

Em 2018, os servidores técnicos-administrativos da B-So participaram como membros titulares de conselhos, grupos e comissões da UFSCar, como representantes da categoria dos técnicos-administrativos (TA) nesses órgãos. Abaixo quadro descritivo.

ÓRGÃO	PARTICIPANTE
Conselho de Graduação	Rute Aparecida Figueiredo
Conselho de Pós-Graduação	Rute Aparecida Figueiredo
Conselho de Extensão	André Pereira da Silva
Conselho de Assuntos Comunitários	Maria Aparecida de Lourdes Mariano
Comissão Assessora de Acessibilidade	Maria Aparecida de Lourdes Mariano
Conselho de Pesquisa	Milena Polsinelli Rubi
Grupo de Trabalho UMMA	Milena Polsinelli Rubi
Conselho Universitário	Gisele Rosa de Oliveira

4 USUÁRIOS

Por se tratar de Biblioteca inserida em universidade pública, qualquer pessoa pode ser usuária da B-So. No entanto, para realizar empréstimo de itens do seu acervo, é necessário que a pessoa tenha vínculo com a UFSCar, seja como discente, servidor docente ou servidor técnico-administrativo.

4.1 CATEGORIAS

Os usuários do Sistema Integrado de Bibliotecas da UFSCar (SIBi/UFSCar) são divididos em categorias correspondentes ao seu vínculo com a UFSCar.

No entanto, o sistema Pergamum – utilizado para o gerenciamento das Bibliotecas do SIBi – não faz distinção entre os 4 *campi* da UFSCar nos quais os usuários estão cadastrados. Dessa forma, não é possível identificar quantos são os usuários da B-So. A exceção refere-se à categoria Laboratórios, onde itens do acervo da B-So ficam emprestados sob a responsabilidade de um docente em salas específicas fora do prédio da Biblioteca

Os números apresentados a seguir referem-se ao número total de usuários ativos do SIBi/UFSCar em 2018.

USUÁRIOS	ATIVOS
Graduação	18116
Pós-Graduação	2762
Técnico Administrativo	415
Docente	898
Pesquisador	57
Unidades da UFSCar (Laboratórios)	03
Total	22.251

4.2 CIRCULAÇÃO

A B-So possui um sistema de detecção para proteção dos itens do seu acervo que também faz a contagem das pessoas que saem da Biblioteca. Dessa forma, é possível identificar quantas pessoas frequentam interior do prédio, diária, mensal ou anualmente (APÊNDICE C).

Já a frequência do Espaço HQ é registrada por um estagiário, considerando que a entrada de pessoas é controlada e limitada, por se tratar de uma coleção rara e especial. Essa característica também explica o número reduzido de pessoas, além do fato de que esse Espaço não segue o horário de funcionamento integral da Biblioteca, pois depende de estagiário para

que ele se mantenha aberto. Em 2018, ele funcionou somente a partir de 02 de julho, das 13h30 às 14h30.

ESPAÇOS	QUANTIDADE
Biblioteca	5551
Espaço HQ	26

5 SERVIÇOS

Os serviços oferecidos pela Biblioteca compreendem àqueles relacionados aos seguintes aspectos: horário de funcionamento da Biblioteca; emissão de atestados negativos; empréstimos de itens; elaboração de fichas catalográficas; realização de visitas guiadas; divulgação das atividades realizadas em meios de comunicação; uso do acervo e eventos realizados.

5.1 FUNCIONAMENTO DA BIBLIOTECA

Durante o período letivo da UFSCar, o horário de funcionamento da Biblioteca é das 8h às 22h, de segunda a sexta-feira. Durante o recesso acadêmico, esse horário é alterado: a B-So funciona das 8h às 17h.

Algumas exceções podem fazer com que a Biblioteca permaneça fechada, como por exemplo, greves, paralisações, redução temporária da equipe, manutenções de estrutura e infraestrutura.

Em 2018, a Biblioteca ficou fechada:

- 08/05 a 16/06: paralisação das atividades do *Campus* realizada pelos discentes em protesto ao aumento do preço da refeição do Restaurante Universitário;
- 20/06: paralisação dos servidores técnicos-administrativos;
- 10/08: paralisação dos servidores técnicos-administrativos;
- 31/08: desinsetização e desratização;
- 03/10: paralisação dos servidores técnicos-administrativos.

Além disso, houve alteração no horário de funcionamento da B-So devido aos jogos de futebol da Copa do Mundo:

- 22/06: das 14h às 22h;
- 27/06: das 14h às 22h;
- 02/07: das 14h às 22h;
- 06/07: das 8h às 13h.

O período letivo de 2018 foi de 08/03/2018 até 08/02/2019.

5.2 ATESTADO NEGATIVO

O atestado negativo é um documento emitido pelas Bibliotecas do SIBi que comprova a ausência de débitos do solicitante junto às Bibliotecas. Ele é emitido para duas categorias de usuários:

- Alunos de pós-graduação, como parte das exigências para homologação do título;
- Servidores docentes e técnicos-administrativos, como parte das exigências para processos de remoção, redistribuição, transferência e aposentadoria.

CATEGORIA	QUANTIDADE
Pós-Graduação	294
Servidor	02
Total	296

5.3 CADASTROS

Para a utilização dos serviços da B-So, além do vínculo com a UFSCar, é necessário ter cadastro na Biblioteca. O cadastro para alunos calouros de graduação é feito por meio de migração dos dados do Sistema Integrado de Gestão Acadêmica (SIGA) para o sistema Pergamum.

As demais categorias, com exceção da “Visitante”, devem solicitar o cadastro por meio de formulário eletrônico disponível em www.bso.ufscar.br. O cadastro é feito pelos bibliotecários da B-So no prazo de 48 horas contadas em dias úteis.

A categoria “Visitante” é utilizada para cadastro de pessoas que não possuem vínculo com a UFSCar, apenas para que utilizem o guarda-volumes com chave. Esse cadastro é feito manualmente no Balcão de Devolução da B-So.

A categoria “Graduação” apresentada na tabela refere-se à alunos veteranos de graduação que não tinham cadastro na Biblioteca, pois entraram na Universidade em ano anterior à 2017, quando todos os cadastros dos alunos de graduação ainda eram feitos manualmente, mediante solicitação e preenchimento de formulário em papel pelo usuário.

CATEGORIA	QUANTIDADE
Graduação	155
Pós-Graduação	150
Técnico Administrativo	22
Docente	12
Pesquisador	00
Visitante	180
Total	519

5.4 EMPRÉSTIMO DE CHAVES DO GUARDA-VOLUMES

Não é permitida a entrada na Biblioteca com bolsas, sacolas, pastas, comida e bebida. Dessa forma, está disponível para os usuários um guarda-volumes com chave. Para aqueles que possuem vínculo com a UFSCar e cadastro na Biblioteca, o empréstimo da chave é feito utilizando a Carteirinha de Identificação da UFSCar.

Já para aqueles que não possuem vínculo, é possível fazer cadastro como visitante, no Balcão de Devolução, para fazer o empréstimo.

O empréstimo de chave do guarda-volumes está distribuído por período na tabela abaixo.

GUARDA-VOLUMES	EMPRÉSTIMOS			Total
	Manhã	Tarde	Noite	
Chaves	1046	1758	170	2974

5.5 FICHA CATALOGRÁFICA

A ficha catalográfica dos trabalhos acadêmicos (Trabalhos de Conclusão de Curso, Dissertações e Teses) é feita por meio de formulário eletrônico disponível em: <http://www.bso.ufscar.br/servicos-e-informacoes/ficha-catalografica>

Para outros tipos de materiais produzidos por autores que tenham vínculo com a UFSCar *Campus* Sorocaba (servidores e discentes), a B-So oferece o serviço de elaboração de ficha catalográfica. A solicitação deve ser feita pelo e-mail bso@ufscar.br e o prazo de envio é de até três dias úteis.

TIPOS	QUANTIDADE
Livros	02
Periódicos	00
Eventos	01
Relatórios	01
Total	04

5.6 VISITAS GUIADAS

Os bibliotecários da B-So fazem visitas guiadas às pessoas interessadas em conhecer a Biblioteca, seus espaços e serviços oferecidos. As visitas devem ser agendadas previamente pelo e-mail bso.referencia@ufscar.br, informando a data de interesse, número de participantes e responsável pela turma.

VISITANTE	QUANTIDADE
Alunos calouros indígenas da UFSCar	11
Alunos do Cursinho UFSCar	14
Total	25

5.7 DIVULGAÇÃO

Todas as atividades e ações realizadas pela B-So, além de informações e avisos sobre procedimentos, prazos e horários são amplamente divulgadas utilizando as redes sociais, site e e-mails.

5.7.1 B-So na imprensa

As ações e atividades desenvolvidas pela B-So são enviadas como sugestão de pauta para a Coordenadoria de Comunicação Social (CCS) da UFSCar.

Por meio do InfoRede, e-mail institucional da UFSCar enviado diariamente a todas as pessoas que possuem vínculo com a UFSCar, a CCS faz a divulgação das atividades da B-So. Além disso, a CCS também envia *clippings* como sugestão de pauta aos jornais de circulação da cidade de Sorocaba. A Biblioteca não tem comunicação direta com esses meios de comunicação.

LOCAL PUBLICADO	QUANTIDADE
Jornais	2
TV	0
InfoRede	19
Online	3
Total	24

5.7.2 B-So nas redes sociais

As redes sociais e o site da Biblioteca são mantidas e atualizadas pelos bibliotecários da B-So:

- Site: www.bso.ufscar.br;
- Facebook: @bso.ufscar;
- Instagram: bso_ufscar_sorocaba

Em 2018, foram publicadas duas séries nas redes sociais da B-So, com postagens semanais (APÊNDICE D):

- “Você sabia? ”: dicas sobre a universidade e a Biblioteca.
- “A Biblioteca que lê”: com indicação de livros de literatura do seu acervo;

A tabela a seguir mostra o número de postagens feitas nas redes sociais distribuídas por mês.

MÊS	QUANTIDADE
Janeiro	04
Fevereiro	11
Março	33
Abril	34
Maiο	22
Junho	36
Julho	34
Agosto	21
Setembro	49
Outubro	54
Novembro	26
Dezembro	30
Total	354

5.8 USO DO ACERVO

Os itens do acervo da Biblioteca podem ser consultados dentro das dependências do seu prédio por qualquer pessoa que tenha interesse.

Além disso, se a pessoa tiver vínculo com a UFSCar e cadastro na Biblioteca, é possível fazer o empréstimo de livros e levá-los para casa.

A quantidade permitida é de 5 livros emprestados de uma única vez, para todas as categorias de usuários. A diferença está no prazo do empréstimo: alunos de graduação e servidores técnicos-administrativos podem ficar até 10 dias com o (s) livro (s). Alunos de pós-graduação, servidores docentes e pesquisadores podem permanecer até 15 dias com o material. É permitida uma única renovação *online* para todas as categorias de usuários.

Neste ano, foi inaugurado o serviço de autoempréstimo em que o próprio usuário realiza o empréstimo do material, sem a necessidade de apresentar a Carteirinha de Identificação da UFSCar. A Biblioteca disponibiliza dois (02) terminais de autoatendimento exclusivos para esse serviço.

A seguir, a tabela apresenta a quantidade de empréstimos e autoempréstimos realizados, por período:

CATEGORIA	QUANTIDADE POR PERÍODO			
	Manhã	Tarde	Noite	Total
Empréstimos	3114	4480	1702	9296
Autoempréstimos	1065	1419	628	3112
Total	4179	5899	2330	12408

5.8.1 Empréstimo entre Bibliotecas (EEB)

O sistema Pergamum permite que o usuário consulte o acervo das 04 Bibliotecas do SIBi e solicite às outras unidades livros que a sua Biblioteca de origem não possui. A UFSCar oferece condições para que os livros sejam transportados para outras Bibliotecas, por meio do serviço de malote.

Abaixo está demonstrada a quantidade livros enviados pela B-So e os livros que os usuários da B-So solicitaram às outras Bibliotecas do SIBi.

FORNECEDOR	B-So	B-Co	B-Ar	BLS	Total
B-So		361	50	52	463
B-Co	343				
B-Ar	52				
BLS	33				
Total	428				

5.8.2 Empréstimos por categorias de objetos

Além dos livros, o usuário também pode fazer empréstimo de jogos de lazer (xadrez, dama e dominó) para serem utilizados dentro da B-So.

TIPO DE OBRA	QUANTIDADE
Jogos	60

5.8.3 Empréstimos por categorias de usuários

Na tabela a seguir está demonstrada a quantidade de empréstimo realizada de acordo com cada categoria de usuário. Somada ao empréstimo está a renovação *online*, considerando que a renovação é um novo empréstimo.

CATEGORIA	QUANTIDADE
Graduação	17218
Pós-Graduação	1472
Técnico Administrativo	294
Docente	209
Pesquisador	18
Total	19211

5.8.4 Obras consultadas dentro da Biblioteca (Coleta)

Nas áreas do acervo e de estudo, há sinalização solicitando que os usuários não guardem os livros consultados de volta nas estantes, deixando-os sobre as mesas de estudo. Nos três períodos em que ocorre a guarda de livros, é feita a coleta estatística desses livros que ficam sobre as mesas. Esse número indica quais livros estão sendo mais consultados/utilizados e é utilizado como um indicador no planejamento para novas aquisições.

A tabela a seguir apresenta a quantidade de livros consultados, por área do conhecimento.

ÁREA DO CONHECIMENTO	QUANTIDADE
Generalidades (000)	170
Filosofia (100)	79
Religião (200)	5
Ciências Sociais (300)	1102
Línguas (400)	39
Ciências Naturais (500)	5661
Ciências Aplicadas (600)	779
Artes (700)	39
Literatura (800)	125
História e Geografia (900)	94
Total	8093

5.8.5 Conservação e Preservação

A B-So tem uma política consolidada em relação a preservação e conservação dos seus livros. A assistente-administrativa Elza Naomi Kawaguchi tornou-se responsável por pequenos reparos realizados na Biblioteca, fazendo cursos relativos ao tema.

Em caso de dano ao livro causado pelo usuário, ele é responsável por providenciar a reposição de novo exemplar ou de materiais que serão utilizados na recuperação do livro, conforme Regulamento da B-So.

Em livros nos quais pequenos danos são verificados e possíveis de serem reparados, o reparo é feito na própria Biblioteca.

Casos de reencadernação são encaminhados à gráfica da UFSCar que presta esse serviço aos livros das Bibliotecas do SIBi.

Na tabela a seguir estão discriminadas as ações de conservação e preservação e suas respectivas quantidades.

AÇÃO	QUANTIDADE
Livros recuperados pela B-So	200
Livros recuperados pelos usuários	10
Livros repostos pelos usuários	2
Livros reencadernados pela UFSCar	40
Doação de material de restauro pelos usuários	5

5.9 EVENTOS

Os eventos realizados pela Biblioteca podem ser divididos em eventos acadêmicos, eventos culturais e eventos institucionais.

5.9.1 Acadêmicos

Os eventos acadêmicos (oficinas, treinamentos, cursos, minicursos, aulas, palestras etc.) têm por objetivo apresentar informação, ferramentas e soluções relacionadas ao universo acadêmico no contexto universitário, exercendo suporte a pesquisa na capacitação dos usuários.

Em 2018 ocorreram os seguintes eventos acadêmicos (APÊNDICE E) e todos foram ministrados pelos bibliotecários Milena Polsinelli Rubi e André Pereira da Silva da B-So:

- 03 aulas ministradas ao Programa de Pós-Graduação em Geografia nos meses de abril e outubro sobre “Fontes de Informação para a Pesquisa” onde foram apresentados subsídios teóricos na utilização de fontes de informação para a pesquisa bibliográfica.
- 01 aula ministrada para o curso de MBI Inovação no mês de maio sobre “Fontes de Informação para a Pesquisa” onde foram apresentados subsídios teóricos na utilização de fontes de informação para a pesquisa bibliográfica.
- 01 aula ministrada ao Programa de Pós-graduação em Planejamento e Uso de Recursos Renováveis no mês de maio sobre “Como fazer referências, citações

e formatação de trabalhos nas Normas da ABNT”, além de informações sobre Metodologia de Pesquisa.

- 05 edições do curso “Recursos informacionais como ferramenta para construção do conhecimento” oferecidos nos meses de abril, julho e outubro onde foram abordados os módulos Pesquisa Bibliográfica, Resumo Acadêmico-Científico, Como fazer citação e referência e Normalização do Trabalho Acadêmico.
- 03 edições do curso “Como fazer citações e referências de acordo com a nova Norma da ABNT NBR 6023/2018” oferecidos no mês de dezembro, onde foram apresentadas as atualizações da última edição da referida norma.
- 01 edição da oficina “Elaboração de Currículo Lattes” oferecida no mês de maio onde foram apresentados subsídios teóricos para a criação, preenchimento das informações, manutenção e atualização do Currículo Lattes, na plataforma do CNPq. Essa é uma atividade com aprovação no Edital para Apoio às Atividades de Extensão da Pró-Reitoria de extensão da UFSCar.
- 01 edição do treinamento “Gerenciador de Referencias Mendeley” oferecida no mês de abril onde foram apresentados subsídios teóricos e práticos para a instalação do software, utilização dos recursos da ferramenta para armazenamento e a leitura de textos que permite inserir diferentes estilos de citações e referências automaticamente em editores de textos. Essa é uma atividade com aprovação no Edital para Apoio às Atividades de Extensão da Pró-Reitoria de extensão da UFSCar.
- 01 edição do treinamento “Portal de Periódicos da CAPES” oferecida no mês de dezembro onde foram demonstradas as formas de acesso, estratégias de pesquisa, aplicação de critérios de busca e recuperação da informação, ferramentas e recursos na utilização de artigos, livros, periódicos e Bases de Dados indexados no Portal.

A tabela a seguir apresenta o total de participantes nos eventos acadêmicos.

TIPO	EVENTO	QUANTIDADE
Aula	Fontes de informação para a pesquisa bibliográfica, ministrado ao Programa de pós-graduação em Geografia	74
Aula	Fontes de informação para a pesquisa bibliográfica, ministrado ao MBI Inovação	15
Aula	Como fazer referências e citações para o Programa de Pós-graduação em Planejamento e Uso de Recursos Renováveis	17
Curso	Recursos informacionais como ferramenta para construção do conhecimento	253
Curso	Como fazer citações e referências, de acordo com a nova Norma ABNT/NBR 6023/2018	70
Oficina	Elaboração de Currículo Lattes	18
Treinamento	Gerenciador de referencias Mendeley	15
Treinamento	Portal de Periódicos CAPES	3
Total		465

5.9.2 Culturais

Pensando a B-So como espaço cultural e em contribuir para a ampliação e divulgação da arte, cultura e educação das pessoas, as instalações da Biblioteca podem ser utilizadas para o desenvolvimento de atividades culturais da comunidade do *campus* e artistas da comunidade externa.

Os eventos culturais que ocorreram em 2018 foram (APÊNDICE F):

- 02 apresentações musicais sendo:
 - ◆ Recital de violão com o professor e instrumentista sorocabano David Costa, Bacharel em música pela Universidade de São Paulo, apresentando as possibilidades sonoras do instrumento abrangendo a música barroca, repertório tradicional do violão e música latina.
 - ◆ Roda de choro com o grupo sorocabano “Entre Amigos” composto por violão, cavaquinho, bandolim, baixo e bateria, apresentando repertório de música popular brasileira.

- 01 edição do concurso fotográfico “Arraiá B-So” realizado pelas redes sociais da Biblioteca onde os frequentadores tiravam fotos nas dependências da B-So para concorrer a uma caneca personalizada.
- 01 sessão aberta para exibição do documentário “O riso dos outros” seguido de debate sobre a violência por meio do humor, presente em trotes universitários, no cotidiano, no cinema e na literatura com o objetivo de refletir e entender essas formas de opressão e o combate dessa práticas.
- 27 exibições de filmes no projeto “BibMovie” com sessões nos períodos da manhã, tarde e noite nos meses descritos no quadro abaixo:

MÊS	FILME
Março	Revolução em Dagenham; The Hunting Ground; Bem-vindo a Marly-Gomont e As Sufragistas
Abril	Corra; O Novíssimo Testamento; O Abraço a Serpente e Machuca
Julho	Potiche – Esposa Troféu e Medianeras
Agosto	Lou; O Filme da Minha Vida; Um Conto Chinês e A Hora da Mudança
Setembro	Meu Amigo Totoro; Túmulo dos Vagalumes e Vidas ao Vento
Outubro	Soundtrack; O Roubo da Taça; Aos Teus Olhos e As Boas Maneiras
Novembro	Quero ser Jonh Malkovich; Akira; O Lagosta e Donnie Darko
Dezembro	The Normal Heart e Hasta La Vista: venha como você é

- 18 exibições de jogos da Copa do Mundo de futebol masculino em telão montado na sala de treinamento da B-So.
- 07 exposições montadas no saguão da B-So sendo:
 - ◆ Exposição “Abril Vermelho” criada pelo Núcleo de Agroecologia Apetê-Caapuã (NAAC) da UFSCar Sorocaba, apresentando 30 fotografias que retratam a Caravana Agroecológica e Cultural da região sorocabana e o pós-massacre de Eldorado dos Carajás, em memória e denúncia ao episódio ocorrido no Pará, em 17 de abril de 1996.
 - ◆ Exposição “Ensaio no tempo” idealizada pela artista Maria José Braga Falcão, a “Mozé”, professora, doutora em Educação e artista plástica. A apresentação de seu trabalho, estimulou os pensamentos e a ação poética,

contando com 53 obras utilizando técnicas de colagem concebida com papéis de revistas e material de propaganda e em escala reduzida (15X10 cm em média). A exposição contou também com uma roda de conversa com a presença da artista aos alunos do curso de Pedagogia sob a coordenação da Professora Lucia Lombardi do Departamento de Ciências Humanas e Educação (DCHE / UFSCar Sorocaba).

- ◆ Exposição Fotográfica “Myanmar: Vozes que Escutam Caladas”, idealizada pelo professor Cesar Alves Ferragi do Departamento de Geografia, Turismo e Humanidades (DGTH / UFSCar Sorocaba) reunindo 24 fotos ampliadas dos registros de viagens realizadas ao Myanmar (país do Sudeste Asiático, também conhecido como Birmânia) retratando a vida de monges budistas nos monastérios. A exposição contou também com uma aula aberta aos alunos do curso de Turismo ministrada pelo próprio Professor Cesar Alves Ferragi.
- ◆ Exposição "Poesia Discreta: uma série de poemas visuais" dos artistas Nicholas Leite Abdalla e Guilherme Norton, apresentando 10 trabalhos nos estilos poesia visual e colagem digital que refletiam sobre sentir e associar ideias através de imagens.
- ◆ Exposição “Anatomia do sistema solar” com banners apresentando informações científicas das características individuais dos planetas, categorias dos pequenos corpos celestes e da nossa estrela maior, o Sol, além de curiosidades do sistema solar.
- ◆ Exposição Fotográfica “Retrato do povo de um lugar”, idealizada pelo artista e fotografo André Pinto, formado em Filosofia com Especialização em Artes Visuais procurou representar em fotos um momento da história de cada pessoa buscando a comunicação com o outro e com o meio, mostrando a diversidade e a multiplicidade das pessoas que vivem e circulam por Sorocaba.
- ◆ Exposição Fotográfica “Somos mais similares do que diferentes”, idealizada pelo Professor Cesar Alves Ferragi retratou pessoas, seus interesses e ocasiões ao longo de 62 países visitados. Os óculos que foram utilizados pelas pessoas retratadas também ficaram expostos para que os visitantes fizessem fotos durante a visita na exposição.

- 04 edições da oficina “Origami 3D” ministrada pela técnica administrativa da B-So Elza Naomi Kawaguchi nos meses de abril, agosto, setembro e novembro. Essa é uma atividade com aprovação no Edital para Apoio às Atividades de Extensão da Pró-Reitoria de extensão da UFSCar.
- 01 edição da oficina “Xadrez” ministrada pela Mestre enxadrista Regina Bonfim, presidente do Xadrez Clube Sorocaba, compartilhando conhecimentos básicos de movimentos das peças, saídas e aberturas de jogos e jogadas especiais, contribuindo para o desenvolvimento intelectual dos participantes, proporcionando lazer e estimulando o raciocínio por meio do exercício lúdico. Essa é uma atividade com aprovação no Edital para Apoio às Atividades de Extensão da Pró-Reitoria de extensão da UFSCar.
- 01 palestra sobre "Análise de investimentos no mercado financeiro" com o Prof. Dr. José César Cruz Júnior (Professor adjunto do Departamento de Economia (DEco) UFSCar Campus Sorocaba) abordando os seguintes temas: Renda variável; Renda fixa; Fundos de investimento e Análise de perfil do investidor.
- 01 edição da roda de conversa “Café com Astronomia” com o grupo de Astronomia Centauri de Itapetininga, apresentando os sistemas solares. O Clube Centauri, em parceria com o Departamento de Biologia e o Laboratório de Estudos Paleobiológicos do campus Sorocaba da UFSCar, representados pela Professora Mirian Pacheco discutiu assuntos da área de astronomia, além de apresentar e discutir o artigo "Como são os outros Sistemas Solares?" produzido pela NASA.

A tabela a seguir apresenta o total de participantes nos eventos culturais.

TIPO	EVENTO	QUANTIDADE
Apresentação musical	Violão com David Costa	29
Apresentação musical	Roda de choro Grupo entre amigos	48
Concurso	Concurso fotográfico Arraiá B-So	20
Exibição	Documentário O riso dos outros	15
Exibição	BibMovies	79
Exibição	Jogos da Copa do Mundo de futebol masculino	255
Exposição	Abril Vermelho	42
Exposição	Ensaio no tempo	146
Exposição	Myanmar: vozes que escutam caladas	178
Exposição	Poesia discreta: uma série de poemas visuais	30
Exposição	Anatomia do sistema solar	119
Exposição	Retrato do povo de um lugar	48
Exposição	Somos mais similares do que diferentes	103
Oficina	Origami 3 D	67
Oficina	Xadrez	20
Palestra	Análise de investimentos no mercado financeiro	30
Roda de conversa	Café com Astronomia	20
Total		1249

5.9.3 Institucionais

A Biblioteca participa de ações e eventos organizados por outros setores da UFSCar, bem como de ações externas à Universidade, em especial na região de Sorocaba.

Atividades relacionadas a datas comemorativas realizadas pela B-So também são consideradas como eventos institucionais.

Os eventos institucionais que ocorreram em 2018 foram (APÊNDICE G):

- Planejamento Estratégico do Sistema Integrado de Bibliotecas da UFSCar (SIBi), realizado no mês de março com integrantes das 04 bibliotecas e da equipe gestora do SIBi, além da participação e condução feita pelo Professor Leandro Innocentini Lopes de Faria, docente do Departamento de Ciência da Informação (DCI/UFSCar).

- Campanha do Agasalho 2018 realizada pela Prefeitura de Sorocaba nos meses de abril e maio sendo a B-So um dos postos de arrecadação.
- Universidade Aberta realizada pelo campus Sorocaba no dia 27 de novembro, onde a B-So fez visitas orientadas aos visitantes do evento, exibiu o filme “Meu amigo Totoro” e apresentou a exposição “Anatomia do sistema solar” onde foi exposta uma fração do meteorito Bendegó, o maior encontrado no Brasil.
- Data comemorativa “Halloween” realizada em novembro com distribuição de pirulitos para os usuários.
- Data comemorativa “Festas de Fim de Ano” realizada em dezembro com a montagem e exibição da árvore de origami 3D de 02 metros de altura, onde os usuários puderam pendurar os seus desejos para 2019.

A tabela a seguir apresenta o total de participantes nos eventos institucionais.

TIPO	EVENTO	QUANTIDADE
Evento institucional	Planejamento Estratégico do SIBi	18
Evento institucional	Campanha do agasalho	15
Evento institucional	Universidade Aberta	422
Evento institucional	Data comemorativa Halloween	400
Evento institucional	Data comemorativa Festas de Fim de Ano	285
Total		1140

APÊNDICES

APÊNDICE A - ESTRUTURA E INFRAESTRUTURA



Acervo
Créditos: Lourdes Mariano



Sala de estudo em grupo
Créditos: Lourdes Mariano



Vista da rampa de acesso
Créditos: André P. da Silva

APÊNDICE B – PESSOAS: EQUIPE

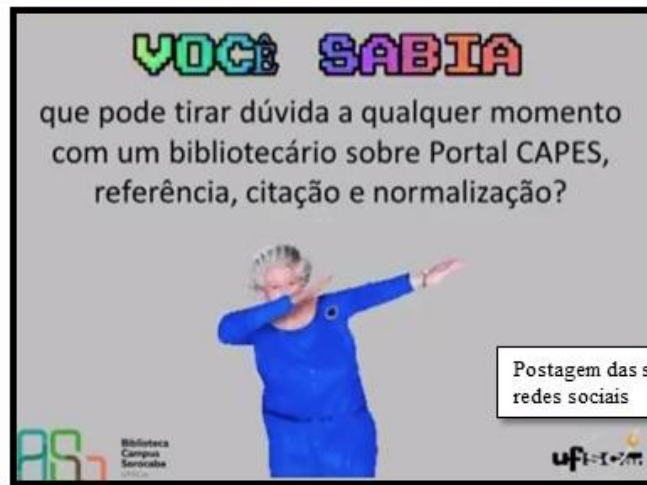


Equipe da B-So em dezembro de 2018
Créditos: Joaquim Machado

APÊNDICE C – USUÁRIOS



APÊNDICE D – SERVIÇOS: POSTAGENS NAS REDES SOCIAIS



Postagem das séries “Você sabia” nas redes sociais



Postagens das séries “A Biblioteca que lê” nas redes sociais

APÊNDICE E – SERVIÇOS: EVENTOS ACADÊMICOS



Treinamento “Mendeley: gerenciador de referências”
Créditos: Lourdes Mariano



Curso “Recursos informacionais como ferramenta para construção do conhecimento”
Créditos: André P. da Silva

APÊNDICE F – SERVIÇOS: EVENTOS CULTURAIS



Exibição de jogos da Copa do Mundo
Créditos: Lourdes Mariano



Concurso fotográfico e sorteio no
"Arraiá da B-So"
Créditos: Lourdes Mariano



Oficina de origami 3D
Créditos: Lourdes Mariano

APÊNDICE F – SERVIÇOS: EVENTOS CULTURAIS (continuação)



Roda de conversa "Café com astronomia"
Créditos: Lourdes Mariano



Oficina de Xadrez
Créditos: Lourdes Mariano

APÊNDICE F – SERVIÇOS: EVENTOS CULTURAIS (continuação)



Exposição fotográfica "Myanmar: vozes que escutam caladas"
Créditos: Lourdes Mariano



Exposição "Ensaio no tempo" e bate-papo com a artista Mozé
Créditos: Lourdes Mariano

APÊNDICE F – SERVIÇOS: EVENTOS CULTURAIS (continuação)



APÊNDICE G – SERVIÇOS: EVENTOS INSTITUCIONAIS



Planejamento Estratégico SIBi
Créditos: Joaquim Machado



Exposição “Anatomia do sistema solar”
durante a Universidade Aberta
Créditos: Lourdes Mariano

APÊNDICE G – SERVIÇOS: EVENTOS INSTITUCIONAIS (continuação)



Pirulitos distribuidos no Halloween
Créditos: Lourdes Mariano



Ponto de arrecadação
Créditos: Lourdes Mariano



Árvore de Natal em origami 3D
Créditos: Lourdes Mariano